

## 22. Walder Theatertage 2019 – Bergischer Theaterwettbewerb

Laudatio für den **Sonderpreis „Damals ...“** des Walder Werberings,  
gestiftet anlässlich des Jubiläums „1000 Jahre Wald“

### **Literaturkurs des Konrad-Adenauer-Gymnasiums, Langenfeld** **„Anne Frank“**

Mit dem „Damals“ - Preis des Walder Werberings soll eine Produktion ausgezeichnet werden, die sich mit einem historischen Thema im Spiegel des Jetzt auseinandersetzt. Im Jetzt gibt es wieder Politiker, die von „völkisch“, von „Volksverderbern“, dem „1000jährigen Deutschland“ oder dem „Denkmal der Schande“ schwadronieren. Menschen, die die Zeit des Nationalsozialismus zum „Vogelschiss der Geschichte“ machen. Den Nationalsozialismus, der ca. 60 Millionen Menschen in den Folgen des 2. Weltkrieges getötet hat. Den Nationalsozialismus, der Menschen als „minderwertig“ eingestuft und industriell vernichtet hat. Den Nationalsozialismus, der die 15jährige Anne Frank als eine von etwa 6 Millionen Juden umgebracht hat.

Wie umgehen mit all dem neuen alten rechtspopulistischen Geist, der in Europa wieder in die Mitte der Gesellschaft rutscht? „Sich Auseinandersetzen“, „Haltung entwickeln“, das „standhafte Einfordern humanistischer Grundregeln“, „das freie Denken über das Gute“ das sind Antworten, die Anne Frank uns mit ihren Tagebüchern gegeben hat.

Und Theater machen heißt auch: sich auseinanderzusetzen, kluge Gedanken vertiefen und austauschen, Position beziehen. Theater in all seiner kraftvollen Vielseitigkeit kann sogar eine Form sein, sich zu wehren. Denn nicht das erschrockene Verzweifeln an der Rohheit und engstirnigen Weltsicht, der Brutalität und Infantilität neuer alter Geister ist der richtige Weg. 90 Jahre wäre Anne Frank heute und würde wohl wiederholen, was sie einst schrieb: *„Oh ja, ich will nicht umsonst gelebt haben wie die meisten Menschen. Ich will den Menschen, die um mich herum leben und mich doch nicht kennen, Freude und Nutzen bringen. Ich will fortleben, auch nach meinem Tod.“*

Und sie sähe es sicherlich gerne, dass der **Literaturkurs des Konrad-Adenauer-Gymnasiums Langenfeld** sich mit ihrem Leben und allen sich daraus ergebenden Anstößen auseinandersetzt.

Herzlichen Glückwunsch den Preisträgern des „Damals“-Sonderpreises 2019!

(Thomas Philipzen)